

## Amani Mousa

Born in Cairo in 1991, Amani Mousa is holding a BFA from Helwan University , Graphic Department and one year Diploma from ITI,2015.

Her work is part of the Egyptian museum of modern art , National Taiwan Museum of Fine Arts( NTMOFA) collections and private collections in Egypt,France,Qatar,Australia,Kuwait,china,united states and other countries.

مواليد القاهرة ١٩٩١ ، حاصلة على بكالوريوس الفنون الجميلة ٢٠١٣ ، قسم التصميم المطبوع و دبلومة من معهد تكنولوجيا المعلومات ٢٠١٥ .  
اعمالها ضمن مجموعة متحف الفن الحديث بمصر و المتحف الوطني بتايوان ،بالضافة الى المقتنيات الخاصة بمصر، الكويت، قطر،فرنسا،استراليا  
و دول اخرى

### **About my artwork:**

Her work is influenced by Cairo's architecture and the stories behind it's buildings. The seemingly chaotic black and white prints of tower blocks , their outer walls peeled away ,revealing an urban dollhouse vision of the constant flux,noise and frenetic energy of cairo. a sensation that can lead a first-time visitor to believe that this is a city which is just one more broken traffic light away from anarchy.

المدينة (القاهرة) بمبانيها و تفاصيلها و القصص المختبئة وراء جدرانها تمثل العامل الالهم في اعمالها . هذه المدينة الصاخبة ،القوية . و كأن مبانيها  
تحمل طبقات من عصور و قصص